

Editorial

En esta nueva edición de *Educación y Vínculos* incluimos con gran alegría una producción de Natalia Rodríguez Moreno, Mariana Gandolfo y Exequiel Torres en la sección *Conversaciones para un feminismo descentrado*. Sostienen los autores:

Proponemos hacer aquí, una escritura que rompa algunas lógicas académicas y capacitistas, para anotar lo que queremos que se lea, en clave de resonancias, de lo que vamos acumulando en la escucha. Esta co-producción tampoco reviste el formato de entrevista a una mujer con discapacidad, porque denunciamos en cada ocasión las acciones extractivistas que muchas veces asumen algunas prácticas. Por el contrario, damos lugar a reconocer las experiencias, tal y como Larrosa (2018) nos invita a comprenderlas cuando refiere que es *eso que me pasa*, no eso que pasa, sino *eso que me pasa*.

En la sección de *Artículos*, compartimos cinco producciones que abordan temáticas de interés. En el primero, Rafhagelli et al. abordan los procesos de aprendizaje y el cambio conceptual en situaciones didácticas con estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación.

A continuación, Bufarini *et al.* se ocupan de experiencias formativas y educación intercultural bilingüe en tiempos de pandemia, planteando los desafíos de las prácticas pedagógicas interculturales en contextos de racismo y desigualdad social.

Desde México, Nashelly Ocampo Figueroa y Ana Alicia Peña López presentan el hacer de la intervención educativa en vínculo con la corporalidad como herramienta terapéutica y pedagógica.

Por su parte, Claudia Perlo en el artículo *El abordaje de la violencia desde una perspectiva compleja, sistémica y biocéntrica. Desafíos educativos pendientes*, presenta el *corpus* teórico que orienta sus investigaciones en torno a la violencia desde la crítica al modelo punitivo represivo, estas producciones le permiten relevar los desafíos educativos pendientes.

El artículo "Un recorrido histórico de la Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social, ¿cómo llegaron los EOE a la escuela?" de Matías Bubello, se propone reconstruir ese espacio desde su creación hasta la configuración actual.

Iniciamos una nueva sección que llamamos *Relatos de experiencia*, destinada a recuperar narrativas, trayectos de formación y experiencias pedagógicas. La temporalidad vivida en pandemia nos mostró que había experiencias que necesitaban ser comunicadas en un formato de relato o narrativa combinado con reflexiones pedagógicas. En ese tono se propone este espacio que, a su vez, pretende convocar escrituras nóveles.

Finalmente, la *Biblioteca de Educación y Vínculos* incluye dos reseñas de publicaciones recientes con temas que nos convocan: la formación do-

cente en clave de ida y vuelta entre instituciones, de la mano de Verónica Rusler; y las discapacidades como interpelaciones a las ciencias sociales, de Marina Chaves. Ambos textos reseñados comparten una característica que nos parece de gran valor: los autores son parte de grupalidades con largo tiempo de trabajo y reflexión sobre los campos acerca de los que escriben.

Dicen los matemáticos que el nueve es un número mágico¹, sin duda compartimos esa interpretación ya que, para nuestro equipo, editar nueve números continuos, y así acercarnos a los cinco años y los diez números, es cosa de brujas.

Paraná, junio de 2022

Sonia Luquez

Directora de Educación y Vínculos

¹ El número nueve en una noche de verano (2016). En: <https://culturacientifica.com/2016/08/10/numero-nueve-una-noche-verano/> [Consulta: 27 de junio de 2022]